BACHELORS WITH ARABIC LITERATURE AS MAJOR (CT-III) 6th SEMESTER

ARL622J3: ARABIC LITERATURE _ ARABIC LITERATURE IN INDIA

CREDITS: THEORY: 4; TUTORIAL: 2

.

Course Outcome:

After completing the course students will be able to:

- ➢ know the historical connections between India and the Arab World since ancient times.
- > understand the emergence, and development of Arabic language and literature in India.
- > be gain knowledge of some famous literary works produced by Indian Arabic writers.

Unit – I:	الوحدة الأولى: الثقافة العربية في الهند
	 ۱. العلاقات العربية الهندية
	 ۲. اللغة العربية في الهند وأهم المؤسسات : ديو بند ، ندوة العلماء ، جامعة عليكرة
	۳. تدوين الكتب العربية (نزهة الخواطر ، سبحة المرجان ، حجة الله البالغة)
Unit – II:	الوحدة الثانية: الشعر العربي في الهند
	 مير غلام على آزاد البلغرامي: (أدرك عليلا لقاء منك يكفيه، 10 أبيات)
	٢. فضل الحق الخير آبادي: (فؤادي هائم والدمع هام، 10 أبيات)
Unit – III:	الوحدة الثالثة: النثر العربي في الهند
	نصوص من النثر العربي:
	 کلمات نصح للمسلمين : شاه ولي الله الدهلوي
	 ٢. تأثير البيئة والصناعة في الأدب : محمود بن محمد الجونفوري
Unit – IV:	الوحدة الرابعة: الأدب العربي في كشمير
	دراسة نص من الشعر:
	أنور شاه الكشميري: ١٥ شعراً من قصيدته التي مطلعها:
	أوما ترى لما عدت عن طورها غدارة اليونان والبريطاني
	دراسة نص من النثر:
	رسالة ذكرية صغيرة للسيد على الهمداني رحمه الله
Tutorials (2 Credit: 30 Hours)	

Tutorials will be conducted by the concerned teacher on the following: Presentation on different topics / Assignments / Oral examination.

Books Prescribed:

لسيد غلام علي آزادالبلغرامي	:	سبحة المرجان	.١
شاه ولي الله المحدث الدهلوي	:	حجّة الله البالغة	۲.

- نور محمد شاکر شذرات من الأدب العربي في شبه القارة : عبد الحي الحسني
 - ٤. نزهة الخواطر وبهجة المسامع والنواظر :
 - ٥. المقامات الدكنية
 - ماذا خسر العالم بانحطاط المسلمين
 - ۸. مظهر البركات
- السيّد أبو الحسن علي الندوي ۸. مختارات من أدب العرب :
- قسم اللغة العربية جامعة عليكره الإسلامية الهند المنتخب من الشعر العربي :

:

:

:

أبو الفضل المأمون

أبو الحسن علي الندوي

مولانا أزادبلغرامي (علّق علي محمد فضل الدين)